



LICEO ARTISTICO "G. De Fabris"
indirizzi: ARCHITETTURA E AMBIENTE
 AUDIOVISIVO MULTIMEDIALE
 ARTI FIGURATIVE
 GRAFICA
 DESIGN



via Giove, 1 – 36055 NOVE (Vicenza) – ☎ 0424 590022 – 📠 0424 827358 - C.M. VISD020008 – Cod. Fisc. 82002470241 - Codice Univoco: UFT7VD
www.liceoartisticonove.vi.it – email: info@liceoartisticonove.vi.it – email certificate: visd020008@pec.istruzione.it

**SCHEDA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE:
 (specifico riferimento EQF)**

COMPETENZE	INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Comunicazione nella lingua italiana Comunicazione nella lingua straniera	Uso del linguaggio tecnico-professionale	4	Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali - tecnici - professionali in modo pertinente.	
		3	La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali- tecnico-professionale da parte dell'allievo è soddisfacente.	
		2	Mostra di possedere un minimo lessico settoriale- tecnico-professionale.	
		1	Presenta lacune nel linguaggio settoriale- tecnico- professionale.	
Competenze matematiche scientifiche tecnologiche	Precisione de destrezza nell'uso degli strumenti e delle tecnologie	4	Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza e efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione.	
		3	Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione.	
		2	Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità.	
		1	Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	

Valutazione delle competenze per la realizzazione di un eventuale prodotto finale
 (documentazione, relazione o elaborato):

COMPETENZE	INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Spirito di iniziativa ed imprenditorialità	Completezza, pertinenza, organizzazione	4	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica.	
		3	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro.	
		2	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna.	
		1	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza, le parti e le informazioni non sono collegate.	

	8	Funzionalità	4	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della funzionalità.	
		3	Il prodotto è funzionale secondo i parametri di accettabilità piena.		
		2	Il prodotto presenta una funzionalità minima.		
		1	Il prodotto presenta lacune che ne rendono incerta la funzionalità.		
	9	Correttezza	4	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione.	
		3	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità.		
		2	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto.		
		1	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza dell'esecuzione.		
	10	Tempi di realizzazione delle Consegne	4	L'allievo ha svolto il progetto in minor tempo rispetto a quanto indicato, approfondendo così tematiche correlate.	
		3	Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione.		
		2	Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace, se pur lento, il tempo a disposizione.		
		1	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha disperso il tempo a disposizione.		

COMPETENZE	INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Competenze sociali e civiche Imparare ad imparare	Rispetto delle regole e dei tempi in azienda	3	I comportamenti ed il linguaggio dell'allievo esprimono grande rilevanza circa il rispetto delle regole ed i tempi delle giornate in azienda	
		2	L'allievo rispetta tendenzialmente le regole ed i tempi legati alle giornate di formazione in azienda	
		1	L'allievo concepisce le regole ed i tempi in senso "elastico" e si riserva di decidere di volta in volta circa la puntualità in azienda	
	Appropriatezza dei modi e del linguaggio	3	L'allievo attribuisce grande rilevanza al modo di porsi in azienda e nel linguaggio da adottare, impegnandosi di linguaggio conseguenza	
		2	L'allievo riconosce le principali regole del decoro e del linguaggio da tenere in azienda e si conforma in linea di massima ad esse	
		1	L'allievo evidenzia una concezione soggettiva ed "elastica" del modo di presentarsi in azienda e del linguaggio da adottare	

	Curiosità 3	4	Ha una forte motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni / alla ricerca di dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande	
		3	Ha una buona motivazione all' esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema	
		2	Ha una motivazione minima all' esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema	
		1	Sembra non avere motivazione all' esplorazione del compito	
	Relazione con il tutor e le altre figure adulte 4	4	L'allievo entra in relazione con gli adulti con uno stile aperto e costruttivo.	
		3	L'allievo si relaziona con gli adulti adottando un comportamento pienamente corretto.	
		2	Nelle relazioni con gli adulti l'allievo manifesta una correttezza essenziale.	
		1	L'allievo presenta lacune nella cura delle relazioni con gli adulti.	