

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER
ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO**
sulla base delle linee guida ministeriali

a.s.

MACROAREA: Discipline pittoriche e Plastiche

CLASSE TERZA

Da spuntare una o più scelte	Conoscenze disciplinari	Competenze da sviluppare in azienda/ente/associazione	Valutazione (L'allievo è stato in grado di?da valutare con apposita griglia)	livelli da 1 a 5 (vedi tabella allegata)
	1. Uso appropriato della terminologia tecnica essenziale	1. Sviluppo in sede lavorativa della terminologia tecnica appropriata	1. E' in grado di usare una terminologia tecnica appropriata	

	2. Conoscenza nell'uso dei materiali delle tecniche e degli strumenti utilizzati nella produzione plastico/pittorica e grafica	2. Acquisire un metodo operativo e procedurale	2. E' in grado di sviluppare operativamente le abilità tecniche e manuali	
	3. Applicazione dei principi che regolano la forma attraverso il disegno e il colore			
	4. Applicazione dei principi fondanti del disegno inteso sia come linguaggio a sè, sia come strumento progettuale			
	5. Applicazione dei principi che regolano la costruzione della forma attraverso il volume e la superficie			
	6. Conoscenza delle interazioni tra la forma tridimensionale e lo spazio circostante			
	7. Organizzare i tempi e il proprio spazio di lavoro in maniera adeguata	7. sviluppare in maniera adeguata i propri spazi e tempi di lavoro in azienda	7. E' in grado di realizzare in maniera adeguata le operazioni lavorative trovando nell'ambito	

			aziendale i propri spazi e i tempi di lavoro	
--	--	--	--	--

CLASSE QUARTA

Da spuntare una o più scelte	Conoscenze disciplinari	Competenze da sviluppare in azienda/ente/associazione	Valutazione (L'allievo è stato in grado di?da valutare con apposita griglia)	livelli da 1 a 5 (vedi tabella allegata)
	1. Conoscenza nell'uso dei materiali delle tecniche e degli strumenti utilizzati nella produzione plastico/pittorica e grafica	1. Sviluppo in sede lavorativa della terminologia tecnica appropriata	1. E' in grado di usare una terminologia tecnica appropriata	
	2. Padroneggiare le tecniche grafiche/plastiche e di applicare le tecniche calcografiche essenziali	2. Acquisire un metodo operativo e procedurale	2. E' in grado di sviluppare operativamente le abilità tecniche e manuali	
	3. Gestire l'iter progettuale e operativo di un opera			

	pittorica/plastica mobile, fissa o "narrativa", intesa anche come installazione			
	4. Organizzare i tempi e il proprio spazio di lavoro in maniera adeguata	4. sviluppare in maniera adeguata i propri spazi e tempi di lavoro in azienda	4. E' in grado di realizzare in maniera adeguata le operazioni lavorative trovando nell'ambito aziendale i propri spazi e i tempi di lavoro	

Tra le conoscenze e le correlate competenze che il gruppo di lavoro individuerà, i CdC sceglieranno quelle che ritengono più significative per il singolo alunno in modo che il percorso risulti personalizzato.